

The background of the entire page is a festive collage. It features a light-colored wooden plank surface. Scattered across it are numerous colorful confetti pieces in shades of pink, yellow, blue, and purple. There are several large, colorful balloons: a yellow one at the top right, and two red ones at the bottom. The red balloons have the words "I Love You" printed on them in white, surrounded by small heart symbols. Interspersed among the confetti and balloons are large, colorful letters in various colors like yellow, purple, blue, and green. The overall theme is celebratory and community-oriented.

AGENDA

MUNICIPAL

DE OLHÃO

*Fevereiro *2017*

AGENDA MUNICIPAL DE OLHÃO

*Fevereiro*2017*

ÍNDICE

[CULTURA] 3

[ARQUIVO] 5

[EXPOSIÇÕES] 6

[LITERATURA] 7

[ANIMAÇÃO] 13

[ENTREVISTA] 15

[DESPORTO] 18

[MERCADOS E FEIRAS] 23

EDIÇÃO: *Município de Olhão //*

COORDENAÇÃO EDITORIAL:

*Gabinete de Apoio à Presidência
Gabinete de Relações Públicas
Município de Olhão //*

DESIGN E PAGINAÇÃO: *Charrão Studio //*

PERIODICIDADE: *Mensal //*

Distribuição Gratuita //

PROPRIEDADE: *Município de Olhão*

CONTACTOS: +351 289 700 100 - geral@cm-olhao.pt



PREÇO ÚNICO: 5€

Teatro

LEÔNCIO & LENA

04 fevereiro – 21h30 // Auditório Municipal

A programação do Auditório Municipal de Olhão para o mês de fevereiro arranca com a peça *Leôncio & Lena*.

Na maior sala de espetáculos do concelho, o público olhanense vai ter oportunidade de conhecer a história de dois reinos que dividem o Algarve, o pequeno reino do Barlavento e o pequeno reino do Sotavento.

Leôncio e Lena são príncipes destes distintos reinos. Por vontade real, os seus destinos cruzam-se. Sem se conhecerem, ambos se apaixonam e casam-se. O resto da história das duas personagens fica para descobrir.

Um espetáculo “para maiores de 5 e menores de 107 anos”, onde o romantismo e a poética do texto original se cruzam com as diferenças entre o Barlavento e o Sotavento algarvios.



Comédia

TEMPESTADE NUM COPO D'ÁGUA

17 e 18 fevereiro – 21h30 // Auditório Municipal

Os atores Carlos Cruz e Marina Mota protagonizam a comédia *Tempestade num Copo d'Água*, uma revista à portuguesa cuja ação decorre durante o copo d'água de um casamento.

Através de um grande número de personagens e de um ritmo constante de entradas e saídas, o público vai conhecendo a história de vários casais de diferentes idades que, embora apaixonados, escondem terríveis segredos uns dos outros. Ao longo da festa, esses segredos vão sendo revelados no palco da maior sala de espetáculos do concelho.

As personagens vão desmistificando o casamento, mostrando como este é geralmente entendido nas diferentes fases da vida: um casal de namorados que ambiciona casar, um casal acabado de casar, um casal casado há quase 40 anos e outro casal que já nem se lembra há quantos anos está casado.

Num dia repleto de fotografias, Apita o Comboio, cascatas de camarão e muita loucura, o amor vai andar no ar. É preciso é que alguém o faça descer à terra... no Auditório Municipal de Olhão.

Arquivo Vivo

PROGRAMA DAS FESTAS DE CARNAVAL EM 1951 - OLHÃO

Neste mês de fevereiro, trazemos-lhe o programa das festividades carnavalescas que se realizaram no ano de 1951, em Olhão.

Nesse ano, as festas decorreram nos dias 4, 5 e 6 de fevereiro, iniciando-se as mesmas pelas 15h00 com um “grandioso Corso Carnavalesco na Avenida da República” formado por “mais de 40 valiosos carros ornamentados”. Posteriormente, foram avaliados por um júri, vencendo o 1º classificado um prémio no valor de 1500\$00. Seguiu-se a “animadíssima Batalha das Flores”.

Para além disso, houve lugar aos concursos de trajes infantis e das janelas ornamentadas.

O mais curioso nestas festividades eram as “instruções”, ou seja, as regras que, por exemplo, proibiam o arremesso de objetos contundentes, o que implicava a expulsão do recinto. Só era “permitido brincar ao Carnaval com serpentinas, confetis e saquinhos de pano de serapilheira e outros objetos “que não” molestassem as pessoas.

Concluía o programa das festas dizendo: “Olhanenses! Fazei com que a Batalha de Flores da nossa terra marque pela distinção, sã alegria e jovialidade para que todos os forasteiros que nos visitarem levem de Olhão as mais gratas recordações!”





INAUGURAÇÃO 04 FEVEREIRO, – 15H30

Exposição de Fotografia

“OÁSIS”, DE NUNO SÁ

04 a 25 fevereiro –Terça a sábado das 10h30 às 17h00

Galeria da Biblioteca Municipal José Mariano Gago

A Biblioteca Municipal José Mariano Gago e a Biblioteca Escolar António Macheira, do Agrupamento de Escolas João da Rosa, em parceria com a Secretaria Regional da Educação, Ciência e Cultura da Região Autónoma dos Açores, apresentam a exposição de fotografia “Oásis”, de Nuno Sá.

A exposição não é mais que uma pequena amostra de momentos captados na imensidão do mar que rodeia o arquipélago dos Açores. Retrata algumas espécies bem conhecidas pelos seus habitantes e amantes da natureza que anualmente procuram estas ilhas, bem como acontecimentos únicos e de rara beleza que o autor teve o privilégio de testemunhar. Muitas destas imagens são fruto de incontáveis horas no mar. No entanto, os segredos dos mares dos Açores são tantos e tão profundos que o objetivo de o revelar e dar a conhecer se torna uma tarefa inalcançável.

Este é o nosso património e o nosso mar, que todos temos a obrigação de preservar... e o privilégio de viver... um Oásis no atlântico.

Nuno Sá, fotógrafo profissional desde 2004, especializou-se em fotografia de vida selvagem de temas marinhos. Conta com 6 livros editados e é colaborador regular de várias revistas nacionais e internacionais, entre elas a National Geographic Portugal. Conta com imagens expostas em alguns dos maiores museus de história natural do mundo, tais como o London Natural History Museum e o Smithsonian National Museum of Natural History, em Washington.

Granjeou cerca de uma dezena de distinções em alguns dos principais concursos internacionais de fotografia de natureza, sendo hoje o mais premiado fotógrafo de natureza a nível nacional. Entre outros, destacam-se duas imagens premiadas no Wildlife Photographer of the Year, o maior e mais prestigiante concurso de fotografia de vida selvagem a nível mundial onde se mantém como único português premiado.

Nuno Sá é membro da equipa europeia de elite de fotógrafos de natureza, Wild Wonders of Europe, o maior projeto de fotografia de natureza a nível mundial, com um público esperado de mais de 100 milhões de pessoas, apoiado pela National Geographic Society.

[Exposições]



Autor do Mês

PATRÍCIA MELO

01 a 28 fevereiro – Horário de funcionamento da Biblioteca // Átrio

Patrícia Melo é uma escritora brasileira e escreve principalmente obras policiais. É romancista, dramaturga, jornalista e argumentista, sendo uma figura de destaque na literatura brasileira contemporânea. Os seus livros já lhe valeram vários prémios literários importantes dentro e fora do Brasil, dos quais se destacam Jabuti, Femina, Deux Océans, IMPAC e Portugal Telecom.

Valsa Negra, Inferno, Elogio da Mentira, O Matador e Ladrão de Cadáveres são alguns dos títulos mais conhecidos da autora.

Patrícia Melo vive atualmente entre o Brasil e a Suíça.

Consulte toda a bibliografia do autor existente na Biblioteca através do catálogo online, em <http://www.cm-olhao.pt/pt/catalogo-online>.

**BIBLIOTECA
MUNICIPAL JOSÉ
MARIANO GAGO**

Av. Bernardino da Silva
8700-300 Olhão

Telefone: 289 700 130
Fax: 289 700 134
Email: biblioteca@cm-olhao.pt

Site: <http://www.cm-olhao.pt/biblioteca>

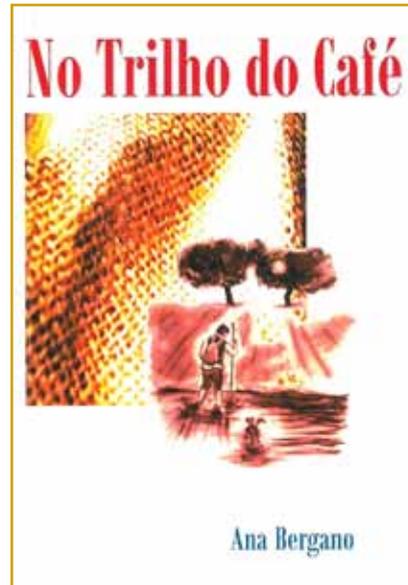
Horário:
Terça a sexta feira: 10h00 – 19h00
Sábado: 10h30 – 17h00
Segunda feira: 13h00 – 19h00
Encerra aos domingos e feriados

[Literatura]

Apresentação do livro

NO TRILHO DO CAFÉ, DE ANA BERGANO

18 fevereiro – 15h00 // Biblioteca
Municipal José Mariano Gago



O espaço geográfico da trama deste livro, consubstanciado na vila de Barrancos, é palco de uma simbiose cultural e linguística que conduz o leitor à diversidade e aceitação da nossa própria natureza, enquanto humanos.

Trata-se de um território implantado junto da fronteira com Espanha, onde os povos se movem numa reciprocidade fraterna.

Duas linhas condutoras da história emergem, atravessando a narrativa: o contrabando e a Guerra Civil espanhola.

O primeiro, enquanto modo de vida, rendimento, mas também adrenalina e medo, componentes de que os “ousados” não abdicavam, para condimentar a sua existência. A segunda, a Guerra Civil, galgou fronteiras com os seus contornos subtis e temerosos. É verdade que assustou as gentes portuguesas, mas não conseguiu abalar os seus princípios de proteção e solidariedade.

Ana Maria Sanches Bergano nasceu em Barrancos em 1946.

Fez os estudos secundários no Colégio do Sagrado Coração de Jesus, em Beja.

Foi professora do 1º Ciclo do Ensino Básico, desde 1967, na Escola do Magistério Primário e Particular de Beja.

Frequentou a Alliance Française e a Berlitz School.

Lecionou Língua e Cultura Portuguesa em França e na Suíça entre 1984 e 1993.

Está aposentada desde o ano de 2000, vivendo atualmente em Olhão.

Hora do Conto Sénior **“LAR DOCE LER”**

A Biblioteca Municipal dá continuidade ao projeto “Lar Doce Ler”, através do qual propõe o prazer e a magia da leitura aos idosos, estimulando a sua imaginação e ocupação dos tempos livres. Neste sentido, a realização de atividades de animação da leitura é dirigida aos lares de idosos e centros de dia do concelho de Olhão.

As atividades de leitura animada são mensais e decorrem nas instalações da Biblioteca, mediante marcação prévia da instituição requerente para o correio eletrónico biblioteca@cm-olhao.pt, ou pelo telefone 289700130.

VISITAS GUIADAS À BIBLIOTECA

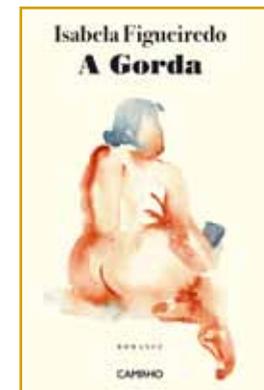
Quartas feiras às 10h30 e quintas às 15h00
Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Propõe-se uma visita guiada pelos espaços da Biblioteca, dando a conhecer os serviços que estão à disposição do utilizador.

Duração da visita: aprox. 40 min.

Público-alvo: alunos do ensino secundário, profissional ou universitário e grupos de adultos

Este serviço requer marcação prévia: 289 700 130 / biblioteca@cm-olhao.pt



Clube de Leitura

“LER, RELER E TRESLER”

10 e 24 fevereiro – 15h00

Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Obra em discussão:

A Gorda, de Isabela Figueiredo

Público-alvo: membros do Clube de Leitura





“DESCOBRINDO A BIBLIOTECA”

Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Ideal para formar os pequenos leitores na sua primeira visita à Biblioteca, conhecendo os seus cantos e recantos.

Público: Jardins-de-infância
Reservas mediante inscrição prévia
Contacto: 289 700 130 / biblioteca@cm-olhao.pt



“À LUPA NA BIBLIOTECA!”

Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Propomos-te o desafio de como navegar no espaço da Biblioteca em busca de informação útil, de saber e de leituras.

Os livros nas estantes estão arrumados por cores. Porquê? Traz o teu grupo e vem descobrir...

Público: 1º e 2º Ciclos
Reservas para os A.T.L.'s mediante inscrição prévia
Contacto: 289 700 130 / biblioteca@cm-olhao.pt



Hora do Conto “BONECO DE NEVE”

Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Público: Pré-escolar - 4ªs às 10h00 e 10h45
1º Ciclo - 4ªs e 5ªs feiras às 14h15
Reservas mediante inscrição prévia
Contacto: 289 700 130 / biblioteca@cm-olhao.pt



“HISTÓRIAS QUE AGRESCENTAM!”

Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Todas as terças feiras, das 11h15 às 12h30, um grupo de utentes da ACASO portadores de deficiência tem oportunidade de beneficiar da Hora do Conto.

Contos e momentos que, mais do que que estímulos e sabedoria, lhes acrescentam paz, bem-estar e felicidade.
Público-alvo: Uteses da ACASO

“COLINHO COM HISTÓRIAS” (BEBÉTECA)

04 fevereiro – 11h30

Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Os bebés vão começar a descobrir o gosto pelos livros e pela leitura. Os pais e os bebés são envolvidos num ambiente calmo e aprazível. Um espaço onde se vai sentir em casa.

Público: 6 aos 36 meses
Reservas mediante inscrição prévia
Contacto: 289 700 130 / biblioteca@cm-olhao.pt



“ESTÓRIAS EM FAMÍLIA”

11 fevereiro – 11h30 // Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Miúdos e graúdos são convidados a assistir à leitura de uma história de encantar. Incentiva no seu filho o gosto pela leitura, trazendo-o à Biblioteca!

Público: 3 aos 5 anos // Reservas mediante inscrição prévia – Contacto: 289 700 130 / biblioteca@cm-olhao.pt





“LIVROS VÃO PASSEAR À CRECHE”

22 fevereiro – 10h30 // Biblioteca Municipal José Mariano Gago

Pretende-se com esta atividade proporcionar às crianças, desde a mais tenra idade, o contacto com o livro, muito importante no seu desenvolvimento.

Público: Creche // Reservas mediante inscrição prévia
Contacto: 289 700 130 / biblioteca@cm-olhao.pt



Hora do Conto Especial

EU FAÇO COMO DIZ O FALCO

IGOR E O CONCURSO DA AMIZADE

até 10 de fevereiro – 10h00 // Biblioteca Municipal José Mariano Gago

As histórias protagonizadas pelo Falco (mascote da PSP) surgem no âmbito da implementação estratégica dos princípios do policiamento de proximidade para crianças com idades compreendidas entre os 3 e os 10 anos, frequentadoras do ensino pré-escolar, 1.º e 2.º Ciclos do ensino básico.

Público-alvo: pré-escolar, 1.º e 2.º ciclos
Reservas mediante inscrição prévia: 289 700 130 // biblioteca@cm-olhao.pt

[*Literatura*]



DESFILE DE CARNAVAL INFANTIL

24 fevereiro – 10h00

Avenida da República

No dia 24 de fevereiro, a partir das 10h00, a Avenida da República será palco de mais um Desfile de Carnaval Infantil. O brilho, a animação e a criatividade das crianças do primeiro ciclo e jardins de infância do concelho marcarão presença, ao lado de diversos artistas de animação de rua.

A Avenida enche-se de cor e alegria, contagiando todos os olhanenses, neste dia de desfile dos pequenos foliões.



[*Animação*]



CARNAVAL EM MONCARAPACHO

26 e 28 fevereiro – 15h00 às 18h00

Nos dias 26 e 28 de fevereiro, entre as 15h00 e as 18h00, Moncarapacho recebe o seu habitual desfile de Carnaval.

Com entradas livres, no centenário curso irão desfilarem cerca de uma dezena e meia de carros alegóricos que, com mais de 500 foliões, animam a vila e milhares de pessoas que todos os anos têm contribuído para cimentar as tradições deste cortejo secular. Está prometida muita alegria e diversão.

Com mais de 100 anos, o Carnaval de Moncarapacho é o mais antigo do Algarve. A genuinidade do curso é visível na decoração dos carros, forrados com pequenas flores de papel que lhe conferem o cognome de “Batalhas das Flores”.

Na Casa do Povo realizam-se bailes de Carnaval, às 21h00, no dia 25 com o Duo Som Ritmo, dia 26 com Filipe Romão e Concurso de Máscaras, dia 27 com os Gerações e dia 28 com Cristiano Martins e o Enterro do Entrudo.



ANDRÉ BADALO

“Gosto de pensar que os meus filmes são fruto da necessidade de contar alguma coisa naquele momento”

Marco André Gonçalves Badalo é realizador, produtor e argumentista. O cineasta tem 34 anos e é natural da Fuseta, onde reside com os pais e irmãos. É licenciado em Realização/Imagem pela Escola Superior de Teatro e Cinema, com especializações em Realização e Direção de Attores feita na Universidade de Southern Califórnia (Estados Unidos) e em Escrita de Argumento na Universidade de Westminster, Inglaterra. André vive no seio de uma família onde abunda a criatividade: o pai é músico, produtor e compositor; a irmã, cantora de jazz; o irmão, diretor de som; a mãe escreve. Conhecido no universo da sétima arte sobretudo como realizador, André Badalo conta já com curtas-metragens e premiadas, estreando este ano a sua primeira longa-metragem “Portugal Não Está à Venda”.

ANDRÉ, COMO SE DEFINE?

Sofro da síndrome de Peter Pan, sou inquieto, tenho muitas ideias e quero fazer sempre muita coisa. Sou, por isso, alguém que, não se recusando a crescer, quer viver e ter contínuas experiências, bem como ter sempre uma palavra a dizer. Sou uma pessoa que passa muito tempo em casa, leio e escrevo muito, gosto de passear na praia com o meu cão, beber uns copos com os amigos. Também sou um apaixonado pelas pessoas e por tudo o que me rodeia e quando gosto, gosto mesmo, os amores têm acontecido mas ainda não foram determinantes. Estou sempre mergulhado nos filmes, vejo muitos filmes e de todos os géneros, procuro motivar-me porque sou muito eclético e democrático a ver e a fazer cinema. Se estou a trabalhar numa comédia, vejo comédias; se estou a preparar um thriller, então vejo esse género, e assim sucessivamente. As minhas referências são várias: sou fã do Fellini, gosto de Kubrick, Almodóvar, Woody Allen, Bertolucci, Hitchcock, entre outros.

COMO É QUE TUDO COMEÇOU? TRABALHAR NO MUNDO DO CINEMA FOI A PRIMEIRA ESCOLHA?

Enquanto estudante, o meu grande desejo era a engenharia aeroespacial. Ao finalizar o ensino secundário, tinha médias altas que me abriam quase todas as portas. Descobri que afinal, também gostava de Psicologia, Arquitetura e muitas outras coisas. Fui para Engenharia e, quando estava quase a terminar, falei com os meus pais e disse-lhes: “não é isto que eu quero”. Porque tenho uns pais fantásticos, disseram-me: “faz o que gostares mais, só assim terás hipótese de ser mais bem-sucedido”. Com a ajuda do meu pai, descobri a Escola Superior de Cinema e foi amor à primeira vista. Para quem, como eu, gostava de tantas e diferentes coisas, o cinema era o ideal, permitindo-me trazer o mundo inteiro e dar-lhe conteúdo na tela.

COMO FOI ESSE PERCURSO?

Ainda na Escola de Cinema fiz vários trabalhos como Diretor de Fotografia e fui Assistente de Realização. A minha primeira realização foi uma curta-metragem, chamava-se “História de Papel”, com o Diogo Infante e a Lúcia Moniz e era uma comédia romântica musical. Dentro da cinematografia portuguesa e na Escola Superior de Cinema, o género é considerado algo menor e ainda por cima musical. Contudo este filme foi tão bem preparado, que no Festival Internacional de Varsóvia ganhou o prémio de Melhor Filme.

Após terminar o curso, comecei logo a fazer outros trabalhos. Fiz outra curta, “A Escritora Italiana”, e várias campanhas publicitárias. Comecei a escrever guiões em parceria com outro colega, já pensando nas longas-metragens. Consegui uma bolsa de estudo e fui para a Universidade de Westminster. Regressei a Portugal e consegui outra bolsa, e aí fui para a meca do cinema, Hollywood, frequentar a Universidade de Southern California. Recebi um convite para ficar na equipa de guionistas da série “Dr. House”, mas o que eu queria mesmo era realizar e contar as minhas histórias sobre o meu país. Voltei e realizei o “Shoot Me” com a Maria João Bastos e o Ivo Canelas, filme que ganhou, entre outros, o Festival de Milão.

Seguiram-se “Catarina e os Outros”, “Cachecol Vermelho” e tenho outros guardados que vou estrear este ano. Entretanto, recebi um convite do grande produtor russo Andrey Konchalovskiy para realizar um filme que está pronto, vai estrear este ano. Passa-se na capital do Azerbaijão e chama-se “Baku I Love You”. Este filme é feito por 10 realizadores diferentes, em que cada um conta uma história de amor e eu sou um deles. Gosto de pensar que os meus filmes são fruto da necessidade de contar alguma coisa naquele preciso momento, se não o fizer aquilo fica a moer-me.

**E FINALMENTE CHEGA O SEU PRIMEIRO FILME, UMA LONGA-METRAGEM COM DISTRIBUIÇÃO DA LUSOMUNDO EM TODAS AS SALAS DE CINEMA: “PORTUGAL NÃO ESTÁ À VENDA”. QUANDO ESTREIA? E QUE FILME É ESTE?**

O filme irá estrear antes ou depois do verão, ainda não sei. “Portugal Não Está à Venda” passa-se em 2017, centenário das aparições de Fátima. Portugal está na bancarota, acabou-se. Surge uma primeira-ministra, Jéssica Fatinha, que diz que tem a salvação. Entretanto, há a família Dias, Sebastião, Leonor, Brites, etc. O filme começa precisamente numa manhã de nevoeiro com o Sebastião, que é um jornalista/surfista/hipocondríaco que descobre que existe uma estratégia corrupta para salvar, ou seja, vender o País.

Resumindo, o filme é uma tragicomédia sobre o dia em que a tal família Dias salva a pátria e a sua identidade. A comédia tem o potencial de nos por, rindo, a pensar em coisas muito sérias. Este é um filme transversal geracionalmente falando e pretende ser e deixar uma reflexão sobre o passado, o presente e o futuro. O filme tem um elenco fantástico, foi todo filmado no Algarve e muitas das suas cenas em Olhão. Aliás, aproveito para agradecer publicamente o apoio de alguns municípios algarvios, nomeadamente Olhão, mas também Tavira, Vila do Bispo, São Brás de Alportel e Loulé. Sem esses apoios, não seria possível fazer este filme. Mais importante

ainda: estas autarquias envolveram-se no projeto, perceberam e tiveram a sensibilidade de acreditar. Este filme vai mostrando mudança, o que tem muito a ver com o que Olhão tem igualmente feito, mudando para melhor.

O FILME TAMBÉM É MUITO BAIRRISTA, PATRIÓTICO. COMO É QUE O JOVEM REALIZADOR OLHA PARA O SEU CONCELHO?

Cada vez gosto mais da minha terra e do meu concelho. Sempre que tenho de me ausentar, regresso cheio de saudade. A grande virtude do êxito que Olhão tem passa pela aposta feita no turismo, com corpo, caráter, pensado e com vida. A aposta de manter a nossa identidade, tradição, cultura e gastronomia são mais-valias e quem nos visita percebe isso. Não basta ter as melhores praias e ilhas, porque as temos, é preciso manter a nossa autenticidade. Estão de parabéns os responsáveis.

A CONCLUIR, COMO ESTAMOS DE PROJETOS E SONHOS?

Fazer mais e melhores filmes. Ganhar mais reconhecimento, que me permita abrir mais portas e, porque não, realizar e filmar à escala global, e isso passa por chegar um dia a Hollywood. É um sonho...mas eu acho que chego lá.



VIDA COM RITMO GINÁSTICA SÉNIOR

Um programa regular de exercícios traz benefícios em qualquer idade, mas a partir dos 55 anos ganha uma importância particular. Participe nas aulas de ginástica sénior promovidas pelo Município de Olhão e dê um novo ritmo à sua vida. Preparámos, especialmente para si, uma classe de exercícios, adaptados de forma a poder apreciar os benefícios do exercício físico num ambiente descontraído, sempre com muita alegria e boa disposição.

Esta atividade decorre nos seguintes locais:

- Casa do Povo de Moncarapacho – quartas e sextas feiras às 09h30 e às 10h15;
- Pavilhão Municipal de Olhão – terças e sextas feiras às 09h30 e às 10h15 e segundas e quartas feiras às 9h30;
- Centro Comunitário da Fuseta – terças e sextas feiras às 09h00 e às 09h45;
- Sala Multiusos da Junta de Freguesia de Pechão – segundas e quartas feiras às 09h30;
- Pavilhão “Os Olhanenses” – terças e quintas feiras às 09h00 e às 09h45 e quartas e sextas feiras às 09h30 e às 10h15.

Informações: telefone 289 700 100;
Email desporto@cm-olhao.pt



MARCHA AOS DOMINGOS

Venha marchar pelas mais deslumbrantes paisagens da nossa região e descubra tesouros únicos, guardados nos mais belos cenários naturais do Algarve. O Município disponibiliza aos domingos transporte, motorista e um técnico que acompanhará os marchantes do nosso concelho em 26 percursos do calendário de marcha e corrida Algarve 2016/2017, do IDPJ.

Durante o mês de fevereiro marcaremos presença, aos domingos de manhã, nos seguintes destinos: Castro Marim (5/02), Pereiro (12/02) e Silves (19/02).

Inscrições – Divisão de Educação e Desporto
Informações – Telefone: 289 700 100;
Correio Eletrónico: desporto@cm-olhao.pt

KRAKES DE RUA ESCOLINHAS DE FUTEBOL

Pelo nono ano consecutivo, o Município dá continuidade ao projeto Krakes de Rua, destinado a crianças de ambos os sexos dos 6 aos 12 anos de idade. Trata-se de um projeto que visa a inclusão pela prática desportiva sob o lema “em campo somos todos iguais”.

Inscribe-te e troca a rua pelo desporto.

Esta atividade decorre:

EB1 N°4 (Escola do Futebol)

Femininos, Sub 9 e Sub 12 – segundas e quintas feiras às 17h30;

Inscrições – Divisão de Educação e Desporto
Informações – Telefone: 289 700 100; Correio Eletrónico: desporto@cm-olhao.pt



EXPRESSÃO FÍSICO MOTORA

O desporto é muito importante para o desenvolvimento correto das crianças, ao ponto de ser reconhecido pelas Nações Unidas como um direito fundamental. Atento a este princípio, o Município de Olhão promove, uma vez mais, duas aulas semanais de Expressão Físico-motora, em todas as salas dos jardins de infância da rede pública do concelho de Olhão.



EXPRESSIONÃO MUSICAL

Considerando as novas orientações curriculares para a educação pré-escolar, concretamente no domínio da Educação Artística, subdomínio da Música, em que se pretende desenvolver nas crianças diferentes sensibilidades nas áreas da audição, interpretação e criação, enriquecendo as suas possibilidades de expressão e comunicação, o Município entendeu contratar os serviços do Conservatório local para a promoção de uma sessão semanal de Expressão Musical em cada um dos grupos/turmas existentes no ensino pré-escolar da rede pública do concelho de Olhão.



CENTRO MUNICIPAL DE MARCHA CORRIDA DE OLHÃO

A opinião da comunidade médica é consensual: o exercício físico é essencial para a saúde e a marcha, ou simplesmente andar, é a atividade mais recomendável para qualquer pessoa, visto não apresentar normalmente quaisquer contraindicações, uma vez que a marcha é o modo de locomoção natural do Homem e o corpo está perfeitamente adaptado para este tipo de exercício.

Neste sentido, o Município criou o Centro Municipal de Marcha Corrida, desenvolvendo as seguintes atividades:

- Iniciação à marcha corrida - segundas e quintas feiras às 19h00;
- Aperfeiçoamento da marcha corrida - segundas e quintas feiras às 08h00.

Inscrições – Divisão de Educação e Desporto
Informações – Telefone: 289 700 100;
Correio Eletrónico: desporto@cm-olhao.pt

ATIVIDADES EDUCATIVAS:

No sentido de promover atividades educativas nas áreas do desporto, da cultura e da formação alimentar, e numa ótica de potencialização e maximização dos recursos existentes, o Município de Olhão convidou os jardins de infância e as escolas do 1º Ciclo da rede pública do concelho a participarem nas seguintes atividades:



PRIMEIRA BRAÇADA

Segundas e quartas feiras
09h30 e 10h15

A natação é uma atividade altamente recomendável em qualquer idade. Na infância, ensina as crianças a relacionarem-se com um meio diferente, ajuda-as a conhecerem os seus limites e capacidades e pode prevenir acidentes, além dos múltiplos benefícios que traz para a saúde dos mais pequenos. Esta atividade está dirigida aos alunos do 3º ano do ensino público.

HORA DO CONTO

Quintas feiras – 10h00 e 10h45

PARA OS ALUNOS DO ENSINO PRÉ-ESCOLAR

Ouvir ler em voz alta e conversar sobre livros desenvolve a inteligência e a imaginação. No ano letivo 2016-2017, o Município de Olhão proporciona a todos os alunos do ensino pré-escolar da rede pública do concelho visitas à Biblioteca Municipal, para momentos de leitura, com a magia da palavra e outras atividades lúdicas que impliquem o contacto com os livros.



5 AO DIA

Sextas feiras

O programa “5 ao Dia” realiza-se no MARF (Mercado Abastecedor da Região de Faro), em Estoi, e tem como objetivo a promoção de uma alimentação infantil saudável e contribuir para a prevenção de doenças crónicas associadas aos maus hábitos de alimentação, incentivando o consumo de, pelo menos, 5 porções diárias de produtos hortofrutícolas. Através de brincadeiras e jogos lúdicos, os alunos do 4º Ano do ensino público do Município de Olhão são sensibilizados para a alimentação saudável, promovendo o seu gosto por frutas e legumes.



VISITA À CASA JOÃO LÚCIO

Terças feiras – 09h45 e 10h15

Os alunos do 1º e 2º anos do ensino público vão ter a oportunidade de realizar uma visita guiada à Casa João Lúcio e descobrir os seus mistérios arquitetónicos.

Campeonato Regional de Corta-Mato
(TODAS AS CATEGORIAS)

Pinheiros de Marim - Olhão
12 FEVEREIRO
Domingo - 10H00
Junto à bomba da Cepsa - EN 125

Organização: Clube Oriental de Pechão
Apoio: esey, Município de Olhão, Lusitania Seguros, SBSI

TORNEIO/CAMPEONATO REGIONAL DE CORTA MATO

12 fevereiro – 10h00 // Circuito Pinheiros de Marim

No dia 12 de fevereiro pelas 10h00, o Clube Oriental de Pechão, com o apoio do Município de Olhão, vai organizar o Torneio/Campeonato Regional de Corta Mato, no circuito dos Pinheiros de Marim, para todos os escalões.

Org: Clube Oriental de Pechão/ Associação de Atletismo do Algarve
Apoio: Município de Olhão

MERCADOS E FEIRAS DE VELHARIAS DO CONCELHO DE OLHÃO

Moncarapacho

Junto à Rua das Olarias

5 FEVEREIRO

No dia 5 de fevereiro realiza-se o tradicional mercado de Moncarapacho, com cerca de 350 vendedores ambulantes. O centenário mercado atrai inúmeros visitantes ao Largo do Mercado, no primeiro domingo do mês.

Fuseta

Junto ao Parque de Campismo

2 E 12 FEVEREIRO

O mercado mensal de fevereiro realiza-se no dia 2 (quinta-feira), e o mercado das velharias será no dia 12 de fevereiro.

Quelfes

Largo do Mercado

25 FEVEREIRO

Mercado tradicional e feira de velharias: quarto e quinto domingos do mês

CONTACTOS ÚTEIS

MUNICÍPIO DE OLHÃO

+351 289 700 100

BOMBEIROS MUNICIPAIS

+351 289 710 000

AMBIOLHÃO

+351 289 720 000

MUSEU MUNICIPAL DE OLHÃO

+351 289 700 103

AUDITÓRIO MUNICIPAL

+351 289 700 160

PISCINAS MUNICIPAIS

+351 289 710 180

BIBLIOTECA MUNICIPAL

+351 289 700 130

CASA DA JUVENTUDE

+351 289 700 190

PSP

+351 289 710 770

GNR

+351 289 790 010

POLÍCIA MARÍTIMA

+351 289 701 700

CAPITANIA

+351 289 703 160

CENTRO DE SAÚDE

+351 289 700 260

POSTO DE TURISMO

+351 289 713 936

TÁXIS

+351 289 702 300

EM MARÇO...

**AGENDA
MUNICIPAL
DE OLHÃO**

Fevereiro *2017



“HAKUNA MATATA”

11 março // 16h00 //

Auditório Municipal de Olhão



SALVADOR SOBRAL E JÚLIO RESENDE “EXCUSE ME”

17 março // 21h30 //

Auditório Municipal de Olhão



MIGUEL ARAÚJO

8º ANIVERSÁRIO DO AUDITÓRIO MUNICIPAL DE OLHÃO

24 março // 21h30 // *Auditório Municipal de Olhão*